

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра іноземних мов гуманітарних спеціальностей

СИЛАБУС

вибіркового освітнього компонента

ПИСЬМОВА АНГЛОМОВНА КОМУНІКАЦІЯ
підготовки БАКАЛАВРА
спеціальності 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА
СЕРЕДНЯ ОСВІТА.
ПОЛЬСЬКА ТА АНГЛІЙСЬКА МОВИ.
ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА.

Луцьк 2024

Вибірковий освітній компонент «Письмова англomовна комунікація»
підготовки **БАКАЛАВРА**, галузі знань **01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА**, спеціальності **014**
СЕРЕДНЯ ОСВІТА, освітньо-професійної програми **СЕРЕДНЯ ОСВІТА. ПОЛЬСЬКА ТА**
АНГЛІЙСЬКА МОВИ. ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА.

Розробник: Юлія Гордієнко, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри практики англійської мови

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми



доц. Васейко Ю. С.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри іноземних мов гуманітарних спеціальностей

протокол № 1 від 30 вересня 2024 року

Завідувач кафедри:



доцент Гончар К. Л.

© Гордієнко Ю. А., 2024 р.

I. ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Таблиця 1

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента
Денна форма здобуття освіти	Галузь знань <i>01 Освіта / Педагогіка</i> спеціальність <i>014 Середня освіта</i> предметна спеціальність <i>014.02 Середня освіта</i> <i>(Мова та зарубіжна література)</i> спеціалізація <i>014.028</i> <i>Польська мова та зарубіжна література</i> ОПІ Середня освіта. <i>Польська та англійська мови. Зарубіжна література</i> Бакалавр	вибірковий
Кількість годин/кредитів <u>150 год. / 5 кредитів</u>		Рік навчання <u>I</u>
		Семестр <u>5-ий</u>
ІНДЗ: немає		Лекції – 10 год.
		Практичні 20 год.
		Лабораторні - год.
	Самостійна робота 110 год	
	Консультації 10 год.	
	Форма контролю: залік	
Мова навчання		англійська, українська

II. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Таблиця 2

Прізвище, ім'я та по батькові	Гордієнко Юлія Анатоліївна
Науковий ступінь	кандидат педагогічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (099)7399786
	gordijenko@vnu.edu.ua, yulia.gord.8@gmail.com
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.

III. ОПИС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

1. Анотація курсу. Силабус вибіркового освітнього компонента «**Письмова англійська комунікація**» укладено для здобувачів освіти III курсу Волинського національного університету імені Лесі Українки.

Предметом курсу «Письмова англійська комунікація» є письмова мовленнєва компетентність здобувачів освіти.

Мета курсу – допомогти здобувачеві оволодіти системою знань, умінь, навичок та способів діяльності, потрібних для здійснення ефективної письмової комунікації

англійською мовою в умовах міжособистісної та професійної взаємодії здобувачів освіти з іншими суб'єктами навчально-виховного процесу ЗВО та інших освітніх установ.

Завдання освітнього компонента «Письмова англомовна комунікація»:

- підвищити рівень методичної підготовки здобувачів – майбутніх викладачів іноземних мов, ознайомити із основними методами та прийомами роботи з текстовим матеріалом;
- ознайомити здобувачів з особливостями письмової англомовної комунікації у 21 столітті;
- впроваджувати нові знання, нетрадиційні підходи до написання робіт різного жанру англійською мовою;
- формувати навички покрокового письма, уміння складати план та структуру творчих робіт, розробити алгоритм написання однотипних текстів;
- опанувати правилами написання творів різних жанрів, зокрема описів (людей, місць, будівель, фестивалів, подій, церемоній та ін.), есе (твір-роздум, есе з пропозиціями вирішення проблеми, есе з аргументами за і проти), розповідей (від першої та третьої особи), листів (лист-порада / прохання / надання інформації чи висловлення думки / скарга / вибачення / супровідний лист на роботу)
- розвивати навички критичного мислення та обробки інформації, уміння логічно вибудовувати висловлення, застосовувати креативний підхід до письмових завдань.

2. Результати навчання (компетентності)

Інтегральна компетентність (ІК):

ІК: Здатність розв'язувати спеціалізовані завдання і проблеми різного рівня складності середньої освіти, зокрема мовно-літературної галузі, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з наук предметної спеціальності, педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації навчання в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК-2: Здатність вчитися й опановувати нові знання, усвідомлювати роль полікультурної освіти.

ЗК-4: Здатність працювати в міжнародному контексті, популяризувати культурні цінності світового значення.

ЗК-5: Знання та розуміння предметної галузі, здатність здійснювати професійну діяльність.

ЗК-6: Здатність виявляти, ставити проблеми та знаходити шляхи їхнього розв'язання.

ЗК-7: Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.

Фахові компетентності (ФК):

ФК-1: Здатність здійснювати пошук, зокрема і послуговувачись сучасними інформаційно-комунікаційними технологіями, необхідних відомостей, об'єктивно їх оцінювати, обробляти, вивчаючи філологічні й історико-культурні явища та процеси, засади реалізації мети мовно-літературної освітньої галузі.

ФК-3: Здатність послуговуватись в педагогічній та дослідницькій роботі спеціальною термінологією, категоріями, поняттями, інтелектуальними операціями під час інтерпретації мовно-літературних явищ, історико-культурних реалій, аналізу освітнього процесу.

ФК-4: Здатність оперувати системою лінгвістичних знань, що охоплює відомості про основні мовні явища в теоретичному, практичному, синхронному, діахронному, соціокультурному аспектах.

ФК-5: Здатність використовувати етнічно марковані відомості задля різнобічної перцепції національних концептуальних і мовних картин світу.

ФК-7: Здатність демонструвати на високому рівні сформовані мовну, мовленнєву, комунікативну компетентності з польської / англійської мови в процесі фахового спілкування, перекладу, викладання, дослідницької роботи.

ФК-15: Здатність дотримуватись у професійній та дослідницькій роботі принципів доброчесності, компетентності, законності.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН-1: Осмислюючи соціальну значущість професії педагога, обґрунтовує необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та суспільній діяльності, особистим прикладом презентує національно-свідому громадянську позицію, популяризує світові та вітчизняні культурні цінності, розуміє важливість полікультурної освіти.

ПРН-3: Виявляє самостійність і відповідальність у розв'язанні проблем у професійній та дослідницькій роботі, здатність працювати автономно й в команді, дотримуватись етичних принципів і засад академічної доброчесності.

ПРН-4: Ефективно працює з інформацією з різних джерел: добирає необхідні відомості, критично аналізує й інтерпретує їх, впорядковує, класифікує й систематизує.

ПРН-6: Володіє відомостями щодо різноманітних історико-культурних й мовно-літературних явищ та процесів, зокрема необхідних для перцепції національних картин світу, оперує базисними філологічними й світоглядними поняттями, розуміє специфіку сучасних гуманітарних знань, презентує їх у результатах своєї професійної діяльності.

ПРН-9: Здійснює порівняльний аналіз філологічних явищ, базуючись на знаннях про мову як особливу знакову систему, літературу як мистецтво художнього слова, вирізняє лінгвокраїнознавчий потенціал вербальних одиниць.

ПРН-10: Володіє знаннями з фонетики, лексикології, граматики, орфографії, орфоєпії польської / англійської мови, уміє їх практично використовувати в освітньому процесі.

ПРН-11: Вільно послуговується у професійній й дослідницькій сферах польською / англійською мовою в усній та писемній формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), використовує її для реалізації продуктивного міжкультурного діалогу.

ПРН-12: Аналізує, реферує й перекладає тексти різного функціонального призначення й рівня складності, демонструючи на високому рівні сформовані мовну, мовленнєву та комунікативну компетентності з польської / англійської мови.

3. Структура ОК

Таблиця 3

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		Лек.	Практ.	Сам. роб.	Конс.	Форма конт. / Бали
1	2	3	4	5	6	7
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. FIRST STEPS IN WRITING. METHODS OF TEACHING WRITING.						
Тема 1. Guidelines to writing. Styles of writing.	10	2	-	7	1	ДС / СМ / РЗ

Тема 2. Written communication in the Third Millennium. Coherence and Cohesion.	9	2	-	7	-	ДС / РЗ / ІРС
Тема 3. Methods for generating writing ideas. Linking words.	10	2	-	8	-	ДС / РЗ / СМ
Тема 4. Describing People / Places / Buildings / Objects.	11	-	2	8	1	ДС/ РЗ / ІРС 4
Тема 5. Describing Festivals / Events / Ceremonies.	10	-	2	8	-	ДС / РЗ 4
Module Test 1						КР 20
<i>Разом за модулем 1</i>	50	6	4	38	2	28
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. NARRATIVES AND DISCURSIVE ESSAYS. WRITING CRITERIA.						
Тема 1. Narratives. Essays.	6	2	-	4	-	ДС / РЗ
Тема 2. First-Person Narrative. Third-Person Narrative.	11	-	2	8	1	ДС / РЗ / СМ 4
Тема 3. Discursive Essays.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС 4
Тема 4. For-and-Against Essays.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС / СМ 4
Тема 5. Opinion Essays. Essay Suggesting Solutions to Problems.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС 4
Module Test 2						КР 20
<i>Разом за модулем 2</i>	50	2	8	36	4	36
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. WRITING LETTERS. EVALUATION CRITERIA.						
Тема 1. Informal / Formal / Semi-formal Letters.	6	2	-	4	-	ДС / РЗ
Тема 2. Letters of Request / Giving Information. Letters Giving an Opinion. Letters of Advice.	11	-	2	8	1	ДС / РЗ / СМ 4
Тема 3. Letters Making Suggestions / Recommendations. Letters of Apology.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС 4
Тема 4. Letters to the Authorities / Editor. Letters of Complaint.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС / СМ 4
Тема 5. Letters of Application. Transactional Letters.	11	-	2	8	1	ДС/РЗ/ ІРС 4
Module Test 3						КР 20
<i>Разом за модулем 3</i>	50	2	8	36	4	36
Всього годин / балів:	150	10	20	110	10	100

Форма контролю: ДС – дискусія, РЗ/К – розв’язування задач / кейсів, СМ – ситуативне мовлення, ІРС – індивідуальне завдання, КР – контрольна робота, а також аналітична записка, аналітичне есе, тощо.

4. Завдання для самостійного опрацювання

На самостійне опрацювання винесено теми, які потребують дослідницького пошуку та ретроспективного аналізу здобувачів з метою більш детального розуміння окремих аспектів методики написання творчих робіт.

Таблиця 4

Теми для самостійного опрацювання
1. Самостійне опрацювання теоретичних тем: 1). Writing Mini Sagas. 2). Plagiarism. Teaching Paraphrasing Skills. 3). Creative Writing Strategies in the Composition Classroom. 4). Diaries and Journals. 5). How and Why to Teach Discourse Markers. 6). Punctuation. Tips on Teaching Basic Punctuation. 7). How to Write a Class Newsletter. 8). How to Teach Summary Writing. 9). How to teach for exams? 10). Strategies for Elaboration. 11). Proofread Writing. 12). Ranting, Preaching, and Other No-No's: Teaching Audience Awareness.
2. Формування письмової мовленнєвої компетентності під час перегляду відео презентацій «TED Talks: Ideas Worth Spreading»: прослуховування, аналіз висловлювань та комунікативної поведінки доповідачів, розробка навчальних матеріалів, визначення актуальності тематики, презентація власного розуміння проблеми, аналіз використаних у презентаціях методів та прийомів роботи зі здобувачами освіти. - Jeni Smith, Emily Rowe and Georgia “Our Right to Write: The Power of Writing” (https://www.youtube.com/watch?v=QaNKKRQrJzE&ab_channel=TEDxTalks) - David JP Phillips “The magical science of storytelling” (https://www.youtube.com/watch?v=Nj-hdQMa3uA&ab_channel=TEDxTalks) - David JP Phillips “ The 110 techniques of communication and public speaking ” (https://www.youtube.com/watch?v=K0pxo-dS9Hc&ab_channel=TEDxTalks) - https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/coherence-cohesion - https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/writing-task-1-tips-and-advice - https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/ielts-writing-grammar - https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/writing-task

Методичні рекомендації до виконання завдань для самостійного опрацювання:

1. Виконання завдань здобувачами здійснюється з дотриманням принципів академічної доброчесності, неприйнятності списування, використання чужих ідей та думок та запобіганням академічному плагиату, формуванням академічних цінностей та академічної культури усіх учасників освітнього процесу.
2. Опрацювання відеоматеріалів, промов визначних особистостей, навчальних матеріалів (зокрема, у додатку Woodpecker Learning, чи у YouTube) передбачає детальне ознайомлення зі змістовим матеріалом з метою проаналізувати доцільність використаних у відеоматеріалах ідей та методів роботи під час педагогічної практики у закладах вищої освіти.

3. Виконання творчих завдань, створення власних начальних відео презентацій чи проєктів, тощо відбувається здобувачами у межах тематики, що вивчається. Основним критерієм до реалізації такого виду завдань – оригінальність ідеї, можливість застосувати власний продукт у професійній діяльності, відповідність розробки принципам формування ключових умінь 21 століття.

IV. ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Освітній процес та контроль його результатів здійснюється згідно з Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки (деталі за [посиланням](#)).

Усі види навчальної діяльності здобувачів оцінюються певною кількістю балів. Комплексна оцінка знань здійснюється викладачем за 100-бальною шкалою.

Поточний контроль здійснюється викладачем на практичних заняттях протягом семестру.

Метою поточного контролю є перевірка рівня знань здобувача при виконанні різного виду завдань на практичних заняттях. Максимальна кількість балів, яку може набрати здобувач за кожному практичному занятті – 4 бали. По закінченню кожного змістового модулю здобувач виконує контрольну роботу, яка оцінюється у 20 балів. Залік викладач виставляє за результатами поточної роботи здобувача освіти. Якщо здобувач отримує бали, нижчі ніж 60, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання, анулюються. Максимальна кількість балів під час ліквідації академічної заборгованості з заліку – 100.

Основою освітнього процесу та взаємин здобувача і НПП є об'єктивність, чесність, справедливість, порядність, толерантність, рівність учасників освітнього процесу.

Здобувачі освіти зобов'язані дотримуватися засад академічної доброчесності: самостійно виконувати навчальні завдання; вказувати покликання на джерела у разі використання ідей, тверджень тощо; надавати достовірну інформацію про результати своєї навчальної та творчої діяльності. Відповідальність за порушення норм академічної доброчесності здійснюватиметься згідно з [Кодексом академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

Максимальна кількість балів за поточний контроль – 100 балів.

**Під час вивчення курсу «Письмова англomовна комунікація», визнаються результати навчання, отримані в неформальній освіті (професійні курси/тренінги, онлайн-освіта, стажування тощо), які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають курсу «Письмова англomовна комунікація» як в цілому, так і його окремим модулям, темі (темам), що передбачені цим силябусом. Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, відбувається протягом першого місяця семестру, у якому вивчається курс. Деталі щодо процедури зарахування результатів подані за [посиланням](#).*

V. ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

Залік з освітнього компонента «Письмова англomовна комунікація» складається здобувачами в період заліково-екзаменаційної сесії згідно із затвердженим графіком навчального процесу та розкладом.

Підсумкова оцінка з ОК виставляється за результатами поточного і модульного контролю у випадку, якщо здобувач успішно виконав усі завдання, передбачені силябусом ОК, і набрав при цьому не менше 60 балів. Така оцінка виставляється у день проведення заліку за умови обов'язкової присутності здобувача.

Повторне складання заліку з ОК допускається не більше двох разів: один раз – викладачеві, другий – комісії, яка створюється деканом факультету.

VI. ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Таблиця 6

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
1–59	Незараховано (необхідне перекладання)

VII. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

Основний перелік:

1. Scrinever J. Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Oxford : Macmillan Publisher Limited, 2011. 418 p.
2. Burgess Sally, Head Katie. How to Teach for Exams. Pearson Education Limited, 2005. 162 p.
5. Harmer J. How to Teach Writing. Pearson Education Limited. 2007. 162 p.
6. John E. Warriner, Joseph Mersand, Helen Townsend, Francis Griffith. English Grammar and Composition. Revised Edition. Harcourt, Brace and World, Inc.
7. Larsen-Freeman Diane, Anderson Marti. Techniques and Principles in Language Teaching. Third Edition. Oxford University Press. 2015. 252 p.
8. Richards Jack C, Rodgers Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. Third Edition. Cambridge University Press. 2014. 410 p.
9. Marianne Celce-Murcia, Donna M. Brinton, Marguerite Ann Snow, David Bohlke. Teaching English as a Second or Foreign Language. Fourth Edition. National Geographic Learning. HEINLE CENGAGE Learning. 2014. 708 p.
10. Parupalli SRINIVAS Rao, EFFECTIVE TEACHING OF WRITING SKILLS TO THE ENGLISH LANGUAGE LEARNERS. *INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGLISH LANGUAGE, LITERATURE AND TRANSLATION STUDIES (IJELR)*. Vol. 6. Issue.4. 2019 (Oct-Dec). URL: <https://www.researchgate.net/publication/338501725>.
11. Гордієнко Ю. А. Тренінг «Навчаємось педагогічної толерантності» : методичні рекомендації. Луцьк, 2017. 60 с.
12. Гордієнко Ю. А., Гусак Л. Є. Практика толерантної англomовної комунікації : методичні рекомендації. Луцьк, 2017. 176 с.
13. Гордієнко Ю. А., Сорокіна Л. Є. Експериментальне дослідження моделі формування педагогічної толерантності майбутніх учителів іноземних мов початкової школи. *Актуальні питання іноземної філології*. Луцьк, 2018. № 9. С. 52–59.
14. Гордієнко Ю. А. Особливості формування англomовної письмової комунікативної компетентності учителя-філолога у ЗВО / *Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики (до 90-ї річниці з дня народження Лариси Павлівни Рожило): матеріали Всеукраїнського науково-практичного семінару. 25–26 березня 2021 року / укл. Ю. С. Васейко, Л. М. Деркач, Р. С. Зінчук, Л. Б. Лавринович*. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2021. С. 76–78.
15. Гордієнко Ю. А., Осіпова В. О. Навчання письму здобувачів ЗЗСО на уроках англійської мови. *Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми та перспективи розвитку науки та освіти України в особливих умовах євроінтеграції» 3-4 травня 2023 року*. Вінниця, 2023. С. 51–53.

Довідкова література

1. Dictionary of Contemporary English. 6th edition. Longman, Pearson. 2014. 2162 p.
2. Hornby A. Oxford Advanced Learners Dictionary of Current English / A. Hornby. Oxford, 2011. 1054 p.
3. Oxford Collocations Dictionary for Students of English. 2009. 954 p.
4. Oxford Student's Dictionary with CD-ROM. Oxford University Press. 2016, 822 p.
5. Webster's New World Dictionary of the American Language. – New York, 2008. – 1994 p.

Інтернет ресурси

<https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/coherence-cohesion>
<https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/ielts-vocabulary>
<https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/writing-task-1-tips-and-advice>
<https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/ielts-writing-grammar>
<https://www.britishcouncil.vn/en/exam/ielts/courses-resources/videos/writing-task>
<https://www.merriam-webster.com/>
<https://learnersdictionary.com/>
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
<http://www.bbc.co.uk/programmes/p05h5ql3>
<https://americanenglish.state.gov/>
<https://puzzle-english.com/>
<https://ru.coursera.org/browse/language-learning>
<https://www.duolingo.com/courses/ru>
<https://mangolanguages.com/index.html>
<http://learnlanguagetools.com/livemocha/>
<https://www.livinglanguage.com/products/english/>
<http://www.ello.org/>
<http://www.esl-lounge.com/student/listening.php>
<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice>
<http://ed.ted.com/lessons>
<http://www.esolcourses.com/content/topicsmenu/listening.html>
<http://www.eslvideo.com/index.php>
<https://www.learningforjustice.org/>